

Die Schwarzzelte der Nomaden



Foto: Kristina Ambrosch

Seit tausenden von Jahren fertigen die Nomadenstämme von Marokko bis China ihre Zelte aus Ziegenhaar. So leicht und luftig sie wirken, sind sie doch regendicht, sturmsicher, kühlen im Sommer in der Wüste und lassen sich vor allem auch durch ein Feuer im Inneren zu heizen.

Auf ihrer Seite www.schwarzzelt.at [1] forscht Kristina Ambrosch nach der Wirkungsweise der traditionellen Zelte und versucht die Ergebnisse auf nachhaltiges und ökologisches Klimatisieren und Bauen zu übertragen. Sehr eindrucksvoll begleitet diese Seite auch ein Filmprojekt über eine türkische Nomadenfamilie, die heute noch dieses bereits seit 5000 Jahren bestehende Handwerk fortführt.

-
- 55300 Aufrufe

Tags: [verwandtes](#) [2]
[nomaden](#) [3]

Das Wissen um die Schwarzzelte



Mit Ihrem neuen Projekt auf schwarzzelt.at / blacktent.at vermarktet Kristina Ambrosch althergebrachte Schwarzzelte der Nomaden. Sie wirbt damit um eine Kunst, die droht langsam in der Versenkung zu verschwinden und forscht um die Vorzüge des alten Wissens kombiniert mit neuer Architektur.

Der Vertrieb der Schwarzzelte durch Kristina Ambrosch, hilft altes Wissen zu bewahren. Es ermöglicht der Familie, welche diese Nomadenzelte herstellt zum einen, das Können an die Kinder weiter zu geben, zum anderen ermöglicht es auch Schul- und Universitätsbesuche.

Gerne vermittelt dir Jurtenland dein eigenes Schwarzzelt. [Frag uns!](#) [4] Oder [fülle einfach dieses Formular](#) [5] aus, um Infos zu deinem eigenen Schwarzzelt zu erhalten.

-
- 25080 Aufrufe

Tags: [nomaden](#) [3]

Warum sind poröse Zelte dennoch dicht?



Foto: [Kristina Ambrosch](#) [1]

Wie kann ein Zelt aus einem solchen Gewebe dicht sein? Die klassischen Nomadenzelte aus schwarzem Ziegenhaar haben so große Maschen, dass du zum einen den Himmel sehen kannst, Licht ins Zelt kommt und auch der Rauch des Lagerfeuers ohne weitere Öffnung abziehen kann. Wieso regnet es dann nicht genau so einfach in diese Zelt hinein?

Diese Frage hat Kristina Ambrosch mit ihrer [Projektforschung Schwarzzelt](#) [1] ergründet. Vor allem ist es die Quellfähigkeit des Garns aus dem die Zelthaut gewoben wird. Dringt Wasser in das Garn ein, so leitet dies das Wasser in sich ab und quillt ein wenig auf. Weiterer Regen kann dadurch nicht in die Zelthaut eindringen, sondern fließt oberflächlich ab.

Wichtigste Bestandteile bei diesem Vorgang sind der eigene Fettgehalt des Ziegenhaars und die Kapillarwirkung des daraus gewobenen Garns. So ausgerüstet hält dieses Material durchaus einen halben Tag starken Regen aus, nur darfst du es innen nicht berühren, da an dieser Stelle sonst die Dämme brechen und das Wasser sich eine Brücke nach innen schafft. die Folge ist eine Tropfenbildung an der berührten Stelle.



Der Rauch des Lagerfeuer bewirkt nach Kristina Ambrosch eine zusätzliche Imprägnierung auf der Zeltinnenseite und ersetzt dadurch auch das Fett, welches das Wind und Wetter ausgesetzte Ziegenhaar mit der Zeit verliert.

Was bedeuten diese Erkenntnisse nur für unsere Kohten und Jurten? Ebenso wie die klassischen Nomadenzelte sind unsere Schwarzzelte ebenfalls aus Naturmaterialien, welche die Fähigkeit besitzen, bei Aufnahme von Nässe zu quellen. In dem Fall ist es das Baumwollgarn, welches durch die Aufnahme von Wasser dicker und dadurch auch kürzer wird. Das Zelt strafft sich bei Nässe und lockert sich wieder, wenn es trocknet. Dies ist an der Spannung der Zeltplanen gut zu beobachten.

Die zusätzliche Imprägnierung des fettigen Ziegenhaars übernehmen nun allerdings technische Wachse, essigsäure Tonerde oder eigene Geheimrezepte. Auch hier trägt der Rauch des Lagerfeuers für eine konstante Auffrischung der Imprägnierung bei. Was unseren Schwarzzelten allerdings fehlt, ist der ständige Luftaustausch und Rauchabzug durch das lockere Gewebe. Die Baumwolle ist hier wesentlich dichter verwoben. Für unsere Region ist dies natürlich auch deutlich sinnvoller, denn unsere Regenschauer dauern schliesslich öfter mal länger, als nur einen halben Tag.

Als Fazit lässt sich nun schließen, dass Zelte mit einem Gewebe aus einer Naturfaser eine wesentlich geringere Wassersäule für die erforderliche Dichtigkeit benötigen. Die Baumwolle liegt hier bei 300 bis 400 mm. Beim Ziegenhaar geht dieser Wert sogar eher gegen Null. Moderne Nylonzelte arbeiten mit Wassersäulen um die 5.000 bis 10.000 mm, sobald jedoch die Beschichtung des Materials altert kann Wasser fast ungehindert eindringen. Dem Kunststoff fehlt die Fähigkeit aufzuquellen und in seinem eigenen Gewebe das Wasser abzuleiten.

-
- 22975 Aufrufe

Tags: [schwarzzelte](#) [6]

- [AGB](#)
- [Impressum](#)
- [Datenschutz](#)

[nomaden](#) [3]

Jurtenland - Zelte mit Feuer im Herzen! Kohte und Jurte (c) 2006 - 2016 Ralph Fröhlich

Besuche unsere weiteren Angebote [petromax.cooking](#) * [kistenladen.de](#) * [scoutladen.de](#) * [troyerladen.de](#)

Quell-URL: https://jurtenland.eu/schwarzzelte_der_nomaden

Links

[1] <http://www.schwarzzelt.at>

[2] <https://jurtenland.eu/category/tagsverwandtes>

[3] <https://jurtenland.eu/category/tagssnomaden>

[4] <mailto:ralph@scoutladen.de>

[5] <https://jurtenland.eu/blacktent>

[6] <https://jurtenland.eu/category/tagsschwarzzelte>